



El escritor Josep Piera, a la izquierda, escucha al cantautor Carles Dénia durante el concierto.

# El público se rinde al «Paradís» de Carles Dé

► El cantautor gandiense estrena en Gandia su último disco ► E Josep Piera, colaborador del proyecto, recitó versos durante la ve

C. ESCRIBANO GANDIA

■ La pasada noche del jueves las melodías árabes fusionadas con la voz característica de Carles Dénia y la Nova Rimaire se encargaron de crear un espacio envolvente que dejó con la boca abierta al público asistente, incluso al

escritor Josep Piera, que por un instante se quedó perplejo después de uno de los temas incluidos en el último disco del cantante *El Paradís de les Paraules*: «es que después de escuchar esto me resulta difícil continuar».

El jardín de la Casa de la Mar-

quesa se convirtió en ese jardín que el territorio valenciano tiene único en Gandia: un espacio que lleno que no tuvo muy atenta forma de recitar Piera, que se en

② 1102/14/2011 23/7/2011 ERNV LEVANTE